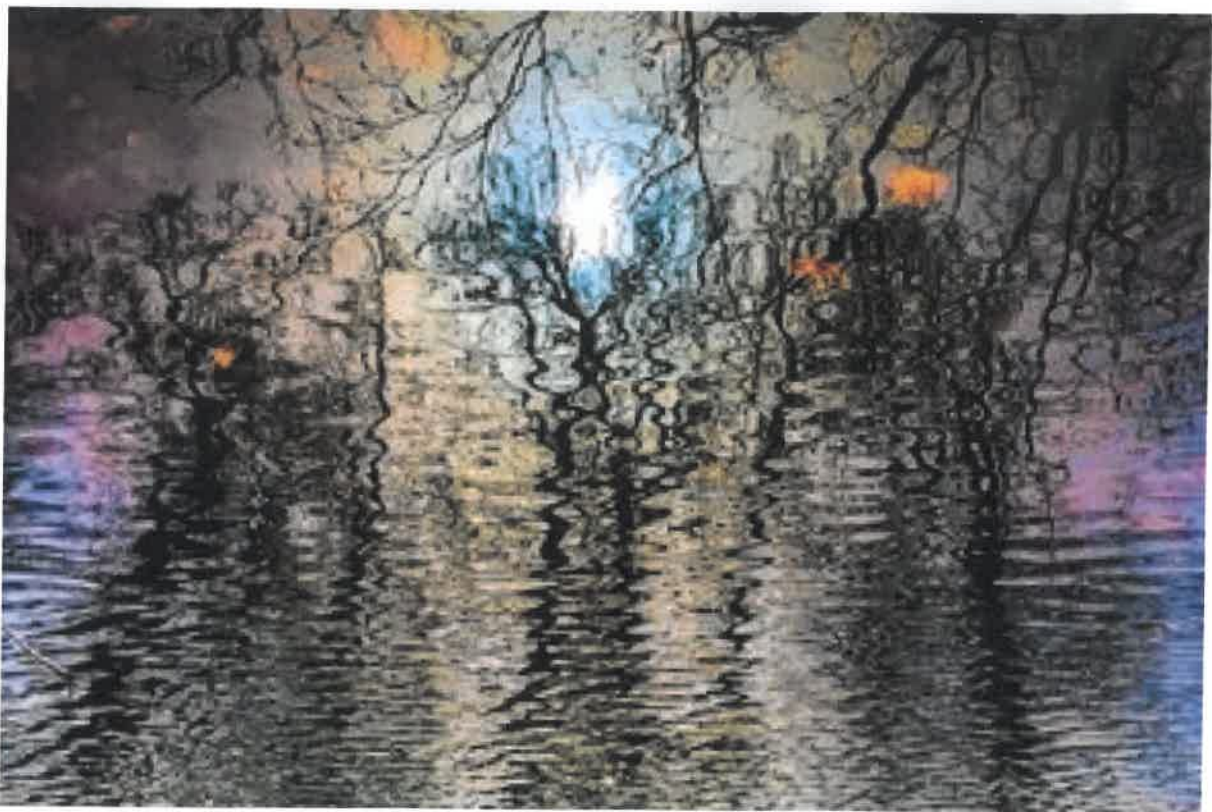


Ausstellung 13.11.20 bis 04.07.21

Museum Moderner Kunst

Astrid Lowack. The Elements of Transcendence

Passau, Museum Moderner Kunst: Ihre Werke spielen mit den ‚transzendenten‘ Elementen Licht, Wasser und Bewegung und fokussieren Details, die das realistische Abbild zugunsten der subjektiven Interpretation in den Hintergrund treten lässt. Bis 4.7.21



Astrid Lowack, Way to Illumination, 2018
Foto: Samuelis Baumgarte Galerie

Die international aufstrebende Künstlerin Astrid Lowack (*1969 in Bamberg) arbeitet seit 2011 als Fotografin. Ihre Werke spielen mit den „transzendenten“ Elementen Licht, Wasser und Bewegung und fokussieren Details, die das realistische Abbild zugunsten der subjektiven Interpretation in den Hintergrund treten lässt.

Lowacks Fotografien muten wie abstrakte Gemälde an – mit dem Unterschied, dass sich ihre Textur nicht auf der Oberfläche der Bilder entfaltet, sondern dahinter. Es ist allein die Farbe, die mit ihrer Formation und Leuchtkraft Raumtiefe erzeugt. Der Wirkung dieser psychedelisch anmutenden Fotografien kann sich der Betrachter kaum entziehen. Er darf sich einlassen auf eine Begegnung mit Farbe und Licht, die kaum noch in Begriffe überführt werden kann.