



FERNANDO BOTERO

28.04 – 06.06.2007



Samuelis Baumgarte Galerie

FERNANDO BOTERO

MALEREI SKULPTUR ZEICHNUNG

Anlässlich des 75. Geburtstages des weltbekannten, kolumbianischen Künstlers Fernando Botero präsentiert Ihnen die Samuelis Baumgarte Galerie ausgewählte Werke aus den frühen Sechziger Jahren bis in die Gegenwart. Für dieses Jahr ist es die erste Boteroausstellung in Deutschland, die den großen Künstler ehrt.

Fernando Botero wird 1932 in Medellín, Kolumbien geboren. Als Zwölfjähriger erhält er neben der Schulbildung eine Ausbildung zum Matador. Die Arena wird zum ersten großen Sujet in seinen frühen Zeichnungen. Im Jahr 1951 zieht Botero nach Bogotá, wo er im Kreis des Cafés ›Automática‹ die kolumbianische Avantgarde kennenlernt. Bis heute sind die Werke Boteros in zahlreichen internationalen Museen und Ausstellungen vertreten. Er lebt und arbeitet in New York und Paris.

Fernando Boteros Kunst entspringt aus zwei verschiedenen Quellen: einerseits sind es seine persönlichen Ansichten über Ästhetik, andererseits die lateinamerikanische Welt, in der er aufgewachsen ist. Er glaubt, dass die Sinnlichkeit die höchste Lust in der Kunst darstellt und sie der Zugang des Künstlers in die Wirklichkeit ist. Die Bilder aus Boteros Kindheit, die Dörfer Kolumbiens, seine Völker, Generäle und Bischöfe – all dies hat er versucht mit den Augen der Kunst zu sehen und daraus seine unverwechselbare Handschrift entwickelt. Die Deformation in Fernando Boteros Bildern und Skulpturen könnte den Eindruck erwecken, als wäre das Leben voller Satire, doch entspringt dies vielmehr einer ästhetischen Unruhe, stilistischen Gründen und seiner großen Vorliebe für volle, zeitlose und ruhige Formen, die weder analysierend noch beschreibend sind. Die Ausstellungsliste Fernando Boteros liest sich wie das ›who is who‹: seine monumentalen Skulpturen werden 1991–1992 im Forte Belvedere in Florenz und entlang der Champs-Élysées in Paris gezeigt. 1993 gibt es ein Novum in der New Yorker Ausstellungsgeschichte: ›Botero in New York‹ – organisiert vom Public Art Fund, werden 18 Skulpturen entlang der Park Avenue aufgestellt. Eine lange Reihe von Ausstellungen an öffentlichen Plätzen folgt: von Madrids Prachtboulevard Castellana, über Jerusalem und quer durch Lateinamerika bis nach Santiago de Chile. 1999 werden 30 monumentale Skulpturen in Florenz auf der Piazza della Signoria gezeigt – die ersten Skulpturen eines nicht italienischen Künstlers, die neben Cellini, Giam-

bologna und Michelangelo aufgestellt werden. 2001–2002 veranstaltet Mexico City eine große Ausstellung zu Boteros Leben und Werk mit dem Titel ›50 años de Vida Artística‹. Im selben Jahr startet eine umfassende Retrospektive durch Skandinavien mit Stationen im Moderna Museet von Stockholm und im Arken Museum für Moderne Kunst von Kopenhagen. Das Gemeentemuseum Den Haag widmet Botero ebenfalls eine Retrospektive 2003 und die bis dato neuesten Werke sind im Musée Maillol, Paris zu bewundern.

Im Jahr darauf präsentiert Botero anlässlich einer Ausstellung im Singapore Art Museum die ersten Bilder aus dem Zyklus ›Abu Ghraib‹, in denen er die psychischen und physischen Gewalttaten von US-Soldaten an Häftlingen in Abu Ghraib empört kritisiert. Die vollendete Serie wird 2005 in Rom im Palazzo Venezia gezeigt. 2006 findet eine umfassende Retrospektive in der Kunsthalle Würth in Schwäbisch Hall statt.

Für den kommenden Herbst ist eine umfassende Skulpturenausstellung im Lustgarten Berlin geplant – initiiert vom Berliner Senat und der kolumbianischen Botschaft.

Die Vernissage beginnt anlässlich der Bielefelder Nachtansichten am 28. April 2007 ab 18 Uhr. Vor der Eröffnung findet eine Vorschau von 15–17 Uhr statt. Alexander Baumgarte heißt Sie und Ihre Freunde herzlich Willkommen.

Besuchen Sie uns auch vom 18. bis 22. April 2007 auf der ART COLOGNE in Köln.

Samuelis Baumgarte Galerie Niederwall 10 | D-33602 Bielefeld | Fon: +49 (0) 5 21. 17 35 32
Fax: +49 (0) 5 21. 17 35 21 | www.samuelis-baumgarte.com | Mail: info@samuelis-baumgarte.com
Öffnungszeiten Montags–Freitags von 10:00–18:00 Uhr | Samstags von 10:00–14:00 Uhr
Repräsentanzen Berlin | Dresden | Leipzig | Frankfurt am Main | Köln | München | Stuttgart
Palma de Mallorca | New York