



Stiftungsvorstand Alexander Baumgarte (links) und Pastor Ulrich Pohl präsentieren einen hochwertigen Druck des Aquarells „Rote Blume Afrika III“, das als verschollen gilt.

Foto: Thomas F. Starke

Einmalige Sonderedition dreier Werke von Ruth Baumgarte soll Geld für den „Raum der Stille“ einspielen

Kunststiftung unterstützt Kinderzentrum

Von Uta Jostwerner

BIELEFELD (WB). Gutes tun und Schönes erhalten – diese Gelegenheit bietet sich jetzt einmalig allen Bielefeldern. Die Kunststiftung Ruth Baumgarte bringt aus Anlass des 100. Geburtstages der Stiftungsgeberin eine exklusive Sonderedition von zwei Aquarellen und einer Zeichnung von Ruth Baumgarte heraus. Den Erlös stellt die Kunststiftung dem neuen Kinderzentrum Bethel zur Verfügung, das am 12. August eingeweiht wird.

„Wir möchten damit unsere langjährige Verbundenheit mit Bethel zum Ausdruck bringen und etwas zurückgeben. Denn wir haben dort besonders in der Neurologie in der letzten Lebensphase meiner Mutter viel Positives erfahren“, betont Alexander

Baumgarte in seinen Eigenschaften als Sohn, Vorsitzender der Kunststiftung Ruth Baumgarte und Bethel-Botschafter.

Es ist das erste Mal nach dem Tode der Künstlerin vor zehn Jahren, dass eine kommerzielle Edition auf den Markt kommt. Zwar dürfen laut Stiftungsurkunde keine Originale aus dem Stiftungsnachlass veräußert werden. Wohl aber Serigrafien. Sie wurden auf hochwertigem Fine Art Papier gedruckt, sind mit Nachlassstempel autorisiert und handnummeriert. Jede der drei limitierten Editionen ist in einer Auflage von 40 Exemplaren erhältlich, plus zehn, nicht für den Verkauf vorgesehenen Künstlerexemplaren.

„Jeder Druck kostet 2900 Euro. Das Geld wird abzüglich der Produktionskosten dem

Kinderzentrum Bethel zur Verfügung gestellt“, sagt Alexander Baumgarte. Die zertifizierten Drucke können vom 20. Juni bis 15. Juli bestellt werden und sind bereits online einsehbar. „Es gibt schon 30 Vorbestellungen“, sagt Stiftungsmitarbeiterin Dr. Wiebke Steinmetz.

Im Einzelnen handelt es



Die Zeichnung „The Gleaners“ aus dem Jahr 1988 ist als Druck in einer limitierten Auflage erstmals käuflich zu erwerben.

Foto: Kunststiftung Ruth Baumgarte

sich um das Aquarell „Frau am Fluss“ aus dem Jahr 1987, einem intimen Porträt einer am Ufer sitzenden Frau, deren muskulöse Gestalt auf schwere Arbeit hinweist.

Ferner die Replik des als verschollen geltenden Aquarells „Rote Blume Afrika III“, 1988, das zuletzt 1993 im Kunstverein Paderborn gezeigt wurde.

Darüber hinaus die ausdrucksstarke Zeichnung in Kohle und Kreide, die zwei Frauen beim Ährenlesen porträtiert.

Der Erlös aus dem Verkauf der Sonderedition soll konkret in die Gestaltung des „Raumes der Stille“ fließen. „Das ist ein Raum, der allen Patienten, Besuchern und Mitarbeitern zur Verfügung steht und von dem wir aus anderen Krankenhäusern wissen, dass er sehr intensiv ge-

nutzt wird“, sagt Pastor Ulrich Pohl, Vorstandsvorsitzender der von Bodelschwingschen Stiftungen Bethel.

Wie mehrfach berichtet, entsteht in Bethel das größte Kinderkrankenhaus der Region. Die Kosten belaufen sich auf 100 Millionen Euro. „60 Millionen davon sind Spenden“, verdeutlicht Pohl, der Ruth Baumgarte als eine Frau würdigte, „die ihrer Zeit weit voraus war“.

Ruth Baumgarte (1923 – 2013), deren Geburtstag sich am 27. Juni zum 100. Mal jährt, schuf ein facettenreiches Oeuvre mit einem bemerkenswerten Alterswerk. Mehr als 40 Mal bereiste sie den afrikanischen Kontinent, wobei ein expressives Werk entstand, das den Menschen und seine Verbundenheit mit der Natur in den Mittelpunkt stellte, zugleich aber auch ge-

sellschaftspolitische Fragen kritisch aufgreift.

Rund 100 ihrer Arbeiten waren zuletzt in der Albertina in Wien zu sehen. „Die Ausstellung verzeichnete mehr als 200.000 Besucher“, freut sich Alexander Baumgarte über die überwältigende Resonanz.

Aktuell bereitet sich die Kunststiftung Ruth Baumgarte auf den Festakt zum 100. Geburtstag der Künstlerin vor. Der wird am 20. Juni in der Altstadt Nicolaikirche begangen. Erwartet werden dann auch die Schauspielerinnen Anna Maria Mühe und der Schauspieler Tobias Moretti. Beide werden eine Performance über das Leben von Ruth Baumgarte zum Besten geben. Und die Samuelis Baumgarte Galerie präsentiert vom 20. Juni an eine Auswahl einiger Werke der Künstlerin.